

本堂的異象宣言：共建委身基督、愛主愛人的門徒群體。

2026年年題：由根而發,門徒倍增

2026年3月29日

早堂崇拜：上午8：45 — 9：45

午堂崇拜：上午11：00 — 12：30

3月月題：重整生命（上）



恩磐堂社交平台連結

請從Linktree 或 QR code索取以下資訊：

\*<https://linktr.ee/gracebook>

\*工作人員輪值表

\*教會社交平台

\*代禱事項

\*專心敬拜，準時出席，如非必要，勿用手機

# 牧者心聲

題目：把「痛」帶到十字架前

✍️ 文 / Pastor Kingsman

有些痛，會敲門。

不是敲在門板上，而是敲在心裡：一句話的刺、一段關係的裂、一個夜晚的失眠；也可能是家庭的矛盾、學校與工作的重擔、朋友之間的誤解，或是你自己都不太願意承認的掙扎。

我們常把痛藏好，忙著就不必想，笑著就不必說。可三月的月題「重整生命（上）」提醒我們：生命若要重整，常常不是先把事情排得更整齊，而是先把心裡最深的那一塊，帶回到主面前——不再獨自承受。

受苦節之所以重要，正因為它把我們帶回十字架：耶穌不是站在遠處評論痛苦，祂走進痛苦，為人受苦受死。祂承擔的不只是肉身折磨，更是罪帶來的隔絕、羞恥與黑暗。十字架不是一句「想開點」，而是上帝對人類傷痛最深的回應：你不必再一個人扛到底；你的傷痕不是無人知曉；你的黑夜不是沒有出口。

因此，今年受苦節晚會，少青牧區特別呈獻《痛畢再生 Music Story 音樂劇》。這不只是一場演出，而是一個讓人慢下來、誠實面對的夜晚。透過音樂與戲劇的交織，我們盼望與你一起尋找：痛如何不再成為句點，而能成為轉向；眼淚如何不再被嘲笑，而能被接住；傷口如何不再只能遮掩，而能被醫治。

我們也會派發「痛畢再生分享卡」，邀請你圈出、寫下屬於你的經歷。這不是要你公開你的傷口，而是給你一個空間：把一直握緊的痛交託出去。教會願意與你同禱守望，因為重整生命從不是孤身的功課，而是主在祂的家中，帶我們一步一步走。

我也想懇切邀請弟兄姊妹：帶一位未信主的親朋戚友來。很多人以為福音是「宗教人士」才需要，其實福音是寫給痛中的人。若你身邊有人正困在焦慮、失眠、關係破裂、失去與內疚裡——請你記得：他不必先變好才配來；他可以就帶著破碎來到十字架前，聽見那句最深的盼望：基督為你受痛至死，是要把你從罪與死的捆綁裡救出來，叫你在祂裡面重新得生。

三月我們談「重整生命（上）」，不是把生活包裝得更漂亮，而是把生命重新放回十字架的中心。願我們在受苦節，再次看見主受苦受死的意義——不只是教義答案，更是人生出路；不只是歷史事件，更是今日仍在拯救人的福音。

## 《受苦節晚會—痛畢再生 Music Story 音樂劇》

日期：4月3日（週五） | 時間：晚上 7:00 - 9:00

地點：恩磐堂禮堂 | 對象：歡迎任何人士（費用全免）

☞ 早堂崇拜程序 ☜

讚美 【萬有都歸祢】 (YouTube 伴唱) 會眾

【我心充滿讚美】

祈禱 ----- 司會

生命信息 - 「虛己：向下移動的重整」- 劉俊毅牧師

經文/大綱 (參銀幕/午堂崇拜程序)

默想回應 ----- 會眾

詩歌奉獻 ----- 【呼求耶穌】 ----- 會眾

(信徒及來賓按上主感動以信心回應)

會眾短禱會 ----- 【全教會祈禱時段】 ----- 陳建超牧師

祈禱 ----- 司會

家事分享 ----- 鄭建偉傳道

祝福 ----- 陳建超牧師

散會 ----- 進入社區，實踐使命 ----- 會眾

29/3 早堂崇拜事奉人員	5/4 早堂崇拜事奉人員
司會/領唱：黎慧紅	司會/領唱：甄銳權
司事：黃賽屏、李玉蓮	司事：呂健民、李淑儀
影音：鍾靜文	影音：鄺美玲
電腦控制：黃秀媚	電腦控制：李柳娟

# ☪ 午堂崇拜程序 ☪

「願 神恩待我們，賜福給我們，願他用臉光照我們，好使全地得知你的道路，萬國得知你的救恩。 神啊！願眾民都稱謝你，願萬民都稱謝你。」（詩 67:1-3）

敬拜讚美 ----- 少 青 敬 拜 隊

【和散那】（曲/詞：Brooke Fraser 譯詞：City Harvest Church）

【放下】（曲/詞：小滿）

【得著自由】（曲/詞：劉頌賢）

宣講聖言： 虛己：向下移動的重整

劉俊毅牧師

經文：

腓立比書 2：5 - 8（新漢語譯本）

5 你們要以基督耶穌的想法\*為你們的想法：

6 他本有神的形像，與神同等，卻不認為這同等要抓住不放，\*

7 反而倒空自己，取了奴僕的形像，成為人的模樣；既有人的樣子，\*

8 他就自甘卑微，順服至死——甚至\*死\*在十字架上。

反思問題：

1. 在您的生活中，有哪些原本用來證明自己價值的「加法」（如事業成就、孩子表現、或是別人的認可），反而成了您領受上帝恩典的障礙？您是否願意學習耶穌的「減法」，清空那些「必須擁有」的認同，讓基督的生命在您裡面有生長的空間？
2. 對於不論處在學業、職場或晚年階段，都感到正被社會標準「審判」的您，這份「先被接納、後有表現」的福音真理，如何能將您從焦慮中釋放出來？如果您不再需要向任何人（包括您自己）證明您的價值，您的生活步調與心情會與現在有何不同？
3. 在您的家庭、小組或職場中，您是習慣做一個解決問題的「建築師」，還是願意做一個分享生命的「同路人」？這週您可以如何練習一次「無效率的陪伴」，將對方視為一個「待進入的奧秘」而非「待修理的機器」，如同基督選擇與我們同在一樣？

默	想	回	應	-----	上主今天向我說甚麼？我要如何遵行？	-----	會	眾	同	心
奉			獻	-----		-----	甄	銳	權	弟 兄
頌	唱	月	詩	-----	【呼求耶穌】	-----	會	眾	同	心
會	眾	短	禱	會	-----	【全教會祈禱時段】	-----	陳	建	超 牧 師
家			禱	-----	為教會的人與事，及為奉獻祈禱	-----	甄	銳	權	弟 兄
家	事	分	享	-----		-----	鄭	建	偉	傳 道
三	一		頌	-----		-----	會	眾	同	心
祝			福	-----		-----	陳	建	超	牧 師
殿			樂	-----		-----	眾			坐
散			會	-----	進入社區，實踐使命	-----	會	眾	同	心

# 教會家事消息

## 整體

### 1. 《全教會祈禱時段》

逢有第五個主日的日子，將於該主日的早堂及午堂崇拜設有家禱環節（本月為3月29日今主日）。

內容：弟兄姊妹分為2-3人的小組，同心合意為恩磐家各項的事工發展和需要同心禱告。

家禱時間：約三分鐘

### 2. 《手工藝義賣籌款》

日期: 3月29日（今主日）

時間: 早堂及午堂崇拜後

地點: 恩磐堂小禮堂

本次活動所得款項將全數撥歸「恩磐愛鄰舍中心」，發展豐盛健康的社區。

### 3. 《恩磐愛鄰舍中心最新動向》

恩磐愛鄰舍中心位於太子偉興大廈的場地，不僅為恩磐堂平日提供團組聚會的地方，亦是恩磐堂進行外展社區佈道，開展各種學術性、康體藝術活動、路同行扶疾事工的新場地，期盼藉此吸引不同的群體參加並進行福音事工。

感謝神恩典及帶領林陳婉儀(Kitty)姊妹以義工身份，承擔及協助恩磐愛鄰舍中心行政工作，求神祝福 Kitty 姊妹的委身服侍！

如對鄰舍中心舉辦之活動及場地使用有任何查詢，請以 WhatsApp 5595-5963 與 Kitty 姊妹聯絡。

### 4. 《電子版週刊》

恩磐堂鼓勵支持環保無紙化，邀請各位會眾及來賓從椅背中的 QR CODE 下載週刊的電子版，共同建設美好的未來。在基督教信仰的指引下，我們堅信每個小行動都能為創造更美好的世界貢獻力量！

## 佈道

### 1. 《受苦節晚會—痛畢再生

Music Story 音樂劇》

「痛」關於什麼？

是家庭的矛盾、學校的重擔、朋友之間的誤解，還是個人內心深處的掙扎？

我們每個人的生命中，或多或少都帶著一些傷痕。有些「痛」的經歷，我們往往選擇隱藏在心底，獨自承受。但在這個即將到來的受苦節，我們邀請你給自己一個喘息的空間，誠實面對這些感受。

今年受苦節晚會，我們特別呈獻 — 《痛畢再生》Music Story 音樂劇。這不僅是一場現場音樂與戲劇的交織，更是一次真實生命的分享與共鳴。透過台上的演繹與動人的詩歌，我們希望與你一同尋找在痛苦中重新出發的力量。

二千多年前，耶穌基督在十字架上為我們承受了極致的苦楚。祂深深明白你每一道傷痕，並且樂意陪伴你走過人生的低谷。從「痛」的經歷中「畢業」，最終迎來生命的「再生」— 因為祂的愛，我們的傷口終能迎來醫治與盼望。

誠意邀請你及身邊的親友一同出席。晚會中我們亦會派發「痛畢再生分享卡」，鼓勵你圈出並寫下專屬你的經歷，把這份痛楚交託，讓我們與你一同禱告守望。

聚會詳情：

日期：4月3日（週五）

時間：晚上 7:00-9:00

地點：恩磐堂禮堂

對象：歡迎任何人士（費用全免）

## 2. 《PASSPORT TO EUROPE 音樂會— 免費門票贈送恩磐堂弟兄姊妹》

香港青少年管弦樂團 (MYO) 將於 2026 年 4 月 7 日 (星期二, 公眾假期) 下午 4 時, 在香港文化中心音樂廳 舉辦「PASSPORT TO EUROPE」音樂會。

香港青少年管弦樂團成立於 2003 年, 為亞洲區內最優秀的青少年管弦樂團之一。樂團一向秉持「音樂卓越, 靈魂兼備」

(Music Excellence with a Soul) 的宗旨, 致力透過音樂推動藝術教育及社會共融。

是次音樂會是一堂「聽得見」的歐洲文化入門課。樂團將帶領觀眾橫跨三百年的歐陸藝術詩篇, 精彩節目包括:

莫札特: 《第三十六交響曲「林茲」》

柴可夫斯基: 《尤金.奧涅金》: 波蘭舞曲

聖桑: 《骷髏之舞》

為了讓恩磐堂弟兄姊妹能親身體驗古典音樂的魅力, MYO 特別贈送免費門票乙張。如欲查詢或領取門票, 請聯絡 彭真如助理傳道, 名額有限, 送完即止, 敬請把握!

亦鼓勵弟兄姊妹邀請未信主的親友一同出席, 在輕鬆的文化交流中建立關係, 讓人透過美善與真理, 慢慢靠近上主。

## 培育

### 1. 《在職及退休人士之理財講座》

我們在地上作主門徒的其中一個角色是「金錢的管家」, 當如何有智慧在「工作、消費、儲蓄、投資」。並且在退休前或退休時作好準備。鼓勵弟兄姊妹出席或邀請身邊親友參加, 每堂只有 20 位名額。請在 QR Code 報名。如有查詢可聯絡鄭建偉傳道。

**地點:** 宣教會恩磐堂副堂

**分享嘉賓:** 黃遠志弟兄

(資深經濟科教師、教科書作者及投資者)

#### 第一堂

日期: 2026 年 4 月 19 日(主日)

時間: 下午 2:30 - 4:30

對象: 適合在職人仕

內容: a.金錢在生命中的角色 b.不同階段的財務負擔 c.成功財務自由的個案 d.工作、消費與儲蓄的要訣 e.強積金及投資組合 — 股票、基金、黃金、比特幣、外匯? f.買樓定租樓? g.保險篇

h.豐盛人生篇

#### 第二堂

日期: 2026 年 4 月 26 日

(主日)

時間: 下午 2:30 - 4:30

對象: 預備及面對退休人仕

內容: a.金錢在生命中的角色 b.要預備多少錢才夠退休 — 日常使費、安老院舍、醫療等 c.如何透過儲蓄和投資預備退休用的資金 d.認識退休三寶: 香港年金、安老按揭、保單逆按 e.不懂投資或不敢投資者, 如何善用政府資助和退休三寶安享晚年 f.大灣區養老的選項 g.認識安老三寶: 遺囑、持久授權書、預設醫療指示 h.長者面對的最大問題不是金錢, 而是……

報名 QR CODE



<https://forms.gle/md89BgV7YMXdCx4V8>

## 其他

### 1. 《財務委員會：奉獻指引》

請各弟兄姊妹留意 2025/2026 稅務年度為 2025 年 4 月 1 日至 2026 年 3 月 31 日，若今年度仍有奉獻未通知財務委員會，煩請在本年 3 月 31 日前 WhatsApp (5288-5019)。

凡於本年 4 月 1 日 或之後的奉獻，將被歸入下個稅務年度，本堂將按實際收到奉獻之日期發放收據，敬請留意。

全年奉獻收據將於四月中開始預備，完成後再聯絡會友/奉獻者領取方法。

### 3. 《財務部對奉獻記錄之溫馨提示》

1. 溫馨提醒：肢體以「奉獻封的方式」奉獻，請務必提供奉獻者中或英文正楷全名及聯絡電話，以確保本堂能清晰記錄，惟崇拜期間投入奉獻袋之現金除外。
2. 財務部於每週週刊均會顯示前兩週所收個人奉獻封記錄（以會友號或臨時號顯示），如有錯漏祈為指正。
3. 每月第二週執事會後，財務部壁報板會張貼上月份之財務報告。

如肢體因其他事宜在教會戶口進行入帳（例如課程、交費等等），請務必清晰通知財務部。如對記錄有任何疑問，請WhatsApp 52885019查詢，謝謝各位。



# 受苦節晚會

—《痛畢再生》Music Story 音樂劇

**「痛」關於什麼？**  
家庭的衝突？職場/校園的負擔？朋友的誤解？內心的掙扎？我們每個人的生命中，或多或少都帶著一些傷痕。有些在個邀請你給自己一個喘息的空間，誠實面對這些感受。

今年受苦節晚會，我們特別呈獻——  
《痛畢再生》Music Story 音樂劇。這不僅是一場現場音樂與戲劇的交織，更是一次真實生命的分享與共鳴。透過台上的演繹與動人的詩歌，我們希望與你一同尋找在痛苦中重新出發的力量。

二千多年前，耶穌基督在十字架上為我們承受了極致的苦楚。祂深深明白你每一道傷痕，並且樂意陪伴你走過人生的低谷。從「痛」的經歷中「畢業」，最終迎來生命的「再生」——因為祂的愛，我們的傷口終能迎來醫治與盼望。

誠意邀請你及身邊的親友一同出席。晚會中我們亦會派發「痛畢再生分享卡」，鼓勵你圈出並寫下專屬你的經歷，把這份痛楚交託，讓我們與你一同一同禱告守望。

聚會詳情：  
日期：4月3日  
時間：19:00 - 21:00  
地點：香港宣教會恩磐堂（九龍石硤尾棠蔭街7號）  
對象：歡迎任何人士（費用全免）

Christian concern, with concern we promote the love of God.



# 國際獅子會中國港澳三〇三區

## 香港朝陽獅子會

### LIONS CLUB OF HONG KONG ALBA

# 恩磐健康嘉年華



日期 2026年 4 月 25 日 (星期六)  
時間 下午 1:00 - 下午 4:30  
地點 恩磐堂禮堂及滙基書院  
九龍石硤尾大坑東棠蔭街七號

主辦單位 ALBA  
合作單位 (排名不分先後)  
藥師堂 MOCM TCM Clinic  
恩磐愛鄰舍中心

陳昇隆 慈善基金

費用全免，如欲查詢或領取門票，請聯絡彭真如助理傳道，  
名額有限，送完即止，敬請把握

主辦 Presented by  
香港青少年管弦協會有限公司  
MY Orchestra Society Limited

表演者 Performer



# PASSPORT TO EUROPE



MUSICAL TOUR

香港文化中心音樂廳  
Concert Hall,  
Hong Kong Cultural Centre

\$800/\$560/\$340

# 7 April 2026 16:00

門票於3月12日在城市書院網公開發售  
Tickets are available at URBTEXT from 12 Mar 2026 onwards

六十歲或以上高齡人士、殘疾人士及看護人及全日新學生八折  
(僅限於\$560及\$340票區)

Senior citizens aged 60 or above, people with disabilities and the  
minder, and full-time students: 20% off (limited to \$560 & \$340  
price zones only)

節目約95分鐘，設15分鐘中场休息。節目招待任何年齡人士，每  
票只限一人進場，幼童不論年齡亦需購成人票。主辦機構保留更改  
節目之權利。

Events run about 95 minutes with 15 minutes intermission. Program  
for all ages. One ticket is required for each person regardless of age.  
Presenter reserves the right to change the program.

## 節目 禮券

Program Highlights

大衛·布德 | 《幻想佛朗明哥》  
David Burndrett - Flamenco Fantastico

莫扎特 | 《第三十六交響曲「林茲」》  
Mozart - Symphony No. 36, The Linz

柴可夫斯基 | 《尤金·奧涅金》：波蘭舞曲  
Tchaikovsky - Polonaise from Eugene Onegin

德伏扎克 | 《第八交響曲 - 第四樂章》  
Dvořák - Symphony No. 8, 4th Movement

聖桑 | 《骷髏之舞》《酒神之舞》  
Saint-Saëns - "Danse Macabre" & "Bacchanale from Samson and Delilah"

節目查詢 Program Enquiries: 2521 7673

票務查詢及客戶服務 Ticketing Enquiries & Customer Service: 3166 1100

(每日上午10時至晚上8時 Everyday 10am - 8pm)

電話購票 Telephone booking: 3166 1288

網上購票 Internet Booking: www.urbtix.hk

流動購票應用程式 Mobile App: URBTEXT (Android / HarmonyOS 及 iPhone / iPad版)

費用全免，如欲查詢或領取門票，請聯絡彭真如助理傳道，  
名額有限，送完即止，敬請把握

## 音樂會簡介

### Concert Description

香港青少年管弦樂團將以音符為嚮導，帶您漫遊歐洲豐富多元的文化地圖。您只需帶著一雙耳朵與一顆開放的心，便能從旋律中聽見不同時代與地域的故事、風情與靈魂。

這場音樂會，更是一堂「聽得見」的歐洲文化入門課。讓我們跟隨年輕音樂家的演繹，從莫扎特《第三十六交響曲「林茲」》與舒伯特《維沙蒙》：序曲》的維也納古典典雅，漫步至德伏扎克《第八交響曲》與柴可夫斯基《尤金·奧涅金》：波爾羅曲中，東歐民族的遼闊原野與深情，最終沉醉於聖桑《骷髏之舞》、《酒神之舞》的絢爛色彩，與白遼士《幻想交響曲》的浪漫狂瀾。一場音樂之旅，闡盡三百年歐陸藝術的詩篇。

讓旋律成為您的機票，帶您瞬移千里，暢遊一整片歐陸的音樂風景。

The Metropolitan Youth Orchestra invites you on a journey through Europe's rich cultural landscape, guided by the language of music. All you need is an open heart and a listening ear to discover the stories, emotions, and spirit of different times and places, all conveyed through melody.

This concert is more than a performance—it is an "audible" introduction to European culture. Follow our young musicians as they lead you from the classical elegance of Vienna in Mozart's Symphony No. 36, "Linz" and Schubert's Rosamunde Overture, through the expansive landscapes and heartfelt depth of Eastern Europe in Dvořák's Symphony No. 8 and Tchaikovsky's Polonaise from Eugene Onegin, and finally into the dazzling colors of Saint-Saëns' Danse Macabre and Bacchanale from Samson and Delilah, before surrendering to the romantic fervor of Berlioz's Symphonie fantastique. In one journey, travel across three centuries of Europe's artistic poetry.

Let the music be your ticket — transporting you across a continent, through a whole world of sound.

## 香港青少年管弦樂團

### Metropolitan Youth Orchestra of Hong Kong

香港青少年管弦樂團 (MYO) 於2003年成立，是香港註冊慈善團體，也是亞洲區內最優秀的青少年管弦樂團之一。MYO現時有分為六個不同程度的樂團，合共超過450位成員，分別為高級組及中級組樂團指揮兼藝術總監高德儀、初級組樂團指揮趙展邦、預備組樂團及Metropolitan Pop & Jazz 指揮梁國章及管弦樂合奏訓練課程指揮黃浩麟。MYO除了與全球頂尖音樂家合作，亦籌辦了無數快閃表演，把音樂帶進社區，為香港及世界各地的觀眾帶來別開生面的音樂表演。MYO不但追求卓越的藝術水準，更致力透過音樂參與社會服務、貢獻社會，探索音樂的無限可能。MYO設有獎學金計劃，為正學習音樂的弱勢學童提供支持，也曾與不同的履能藝術家合作，跨越傷健的界限，推動「藝術教育」及「社會共融」。

Founded in 2003, MYO is a registered charity and one of the finest youth orchestras in Asia. With more than 450 young talented musicians, MYO is a composition of 6 orchestras of different levels, namely Symphony Orchestra and Intermezzo Orchestra conducted by our artistic director Synhia Ko, Repertory Orchestra conducted by Harry Chiu, Orchestra Lite & Metropolitan Pop & Jazz conducted by Jacky Leung and Beginners Program conducted by Alan Wong. MYO brings excellent music performances with the world's finest musicians and conducts numerous flash mob performances around Hong Kong, winning its international recognition. Music Excellence with a Soul has always been MYO's motto and MYO perpetually strives to explore the limitless possibilities in music. The orchestra has also provided a scholarship program to the local underprivileged young musicians as well as sharing the stage with inspiring musical figures so as to promote arts education and social inclusion to the society.



# 《Kairos 事工的近況分享及代禱信》

親愛的恩磐家弟兄姊妹:

主內平安!

感謝恩磐堂眾弟兄姊妹一直以來對少青牧區 Kairos 事工(簡稱:Kairos)的關心，不論是以代禱、奉獻或事工等方式提供各樣支援。感謝上帝的帶領與保守。Kairos 由 2023 年構思至正式開展經已兩年，我們透過各樣的服侍，例如音樂分享會，接觸到不同年齡、處境的年輕人和職青，且讓他們與上帝相遇，在愛與真理內紮根成長。

現在，我們懷着感恩的心，向大家分享上帝為我們開展的新篇章——「太子」。

## 一)Kairos — 上帝的時機:由觀塘到太子的契機

現有場址(觀塘興業街 15 號中美中心 B 座 303 室)的租約將於 2026 年 4 月 8 日正式完結。經歷了過去一年在事工上的挑戰與學習，執事團隊與教牧同工在多番商討與禱告下達成共識:這是一個讓 Kairos 「重新定位」的契機。

感謝上帝的帶領!在尋找新地方的過程中，主為我們預備了「太子」這個禾場，並已於 3 月 11 日順利完成新場址的租約簽署。這並非單單是行政決定，更是上帝引領執事團隊與青少年事工策發會(參四 A 內容)在主裡同心同行的成果。

## 二)為什麼選擇太子?延伸「走進社區」的使命

新場址位於好達大廈 1 樓，面積約 800 呎，俱備發展 Kairos 甚至少青牧區事工的有利因素:

### A) 鄰近學界核心網絡

太子地理位置優越，鄰近多間中學(特別有利於服侍滙基書院學生)，並接近城市大學、浸會大學等大專院校，有助我們更直接接觸中學生、大專生及初職青年，成為他們的同行者。

### B) 法律合規與事工保障

新場址具備「商業契」性質。這絕非為了經營生意，而是為了讓教會能合法地進行更多元化的活動與青少年服侍，避免受工廈法規所限制，並於未來開拓更多受法律保護的社區合作。

## 三)事工新動向:以「同行」為本的空間轉型

我們將延續過去兩年極具果效的音樂與藝術服侍，並加入更多貼近年青人生活的牧養模式:

### A) 學生共享空間(Student Shared Space)

不同於只侷限在學習的傳統自修室，共享空間是一個鼓勵學生建立興趣、小組及團契相交的陪伴空間，讓學生能在安全且具信仰氛圍的環境裡建立「同行」關係。

## B) 咖啡事工與職前體驗

定期舉辦咖啡工作坊。利用咖啡作為媒介，建立一個「牧養門戶與培育」的平台。透過非牟利、自由奉獻的模式，為大專生及初職提供學習機會，幫助他們在職場探索中連結信仰與身份。

## 四) Kairos 事工的營運與財務管理

為了能回饋恩磐堂眾弟兄姊妹的信任，我們正積極與各方溝通、協調，且建立更透明的營運機制：

### A) 決策與守望架構

由堂主任、教牧同工、執事代表及信徒領袖共 7 人組成「青少年事工策發會」，以同行者及守望者的角色，支援 Kairos 事工，確保方向與恩磐堂整體發展一致。

### B) 財務狀況

「Kairos 事工」目前存有約 40 萬港元儲備，足以支持新場址每月約 HK\$22,000 的開支預算，包含租金、管理費和差餉等。所有奉獻及支出均經由教會財務程序嚴格管理。

## 五) 結語：與下一代在恩磐家同行

Kairos 事工是恩磐家的事工發展之一，而 Kairos 作為事工發展所使用的空間，由觀塘搬遷太子，除了是地區上的改變，更為事工起了「重新定位」的深層意義。我們明白，開拓新事工需要面對更多未知的挑戰及困難，但我們深信搬遷這個決定乃承載一個重要使命：服侍下一代。請繼續紀念 Kairos 的發展，並為我們 4 月 8 日的搬遷代禱：願太子的新場址能成為一個讓青少年遇見耶穌，讓破碎心靈得著醫治的地方。

青少年事工策發會上

## ◆ 堂主任的話

各位恩磐家弟兄姊妹，

多謝大家一直對 Kairos 事工的關心與代禱。這次搬遷至太子，不單是一個場地的轉換，更是我們在過去一段時間中，一同學習與分辨後所踏出的一步。

我想再次清楚表達：Kairos 並不是一個「另外的事工」，而是恩磐堂整體使命的一部分，是我們一起回應「如何同行下一代」的一個具體實踐。

未來的路，我們仍然需要一同守望、一同修正、一同前行。若你心中有任何想法或疑問，歡迎隨時與我們分享，讓我們在真誠與信任中彼此建立。

願主帶領我們，不只是做更多的事，而是一起成為一個更懂得愛與同行，以及回應天上召命的群體。

文/Pastor Kingsman

# 教會財政簡報

2026年2月份

(詳細財政報告已張貼在大禮堂後排壁報板，敬請查閱。)

常費+感恩+主日堂獻	300,221.60	人事費用	287,316.50
Kairos奉獻	36,328.60	事工費用	5,968.00
其他奉獻及收入	37,275.31	Kairos事工	21,148.60
		其他支出	64,364.54
總收入：	373,825.51	總支出：	378,797.64
2月透支：	4,972.13		
	378,797.64		378,797.64



## 2026年3月16日至22日教會所收奉獻記錄

會號	\$	會號	\$	會號	\$	會號	\$	會號	\$
667	\$500	1157	\$10,000	1602	\$100	1789	\$2,000	不記名	\$100
707	\$1,500	1220	\$200	1655	\$1,000	1796	\$2,200	不記名	\$100
761	\$10,000	1243	\$11,000	1680	\$1,700	A0852	\$200	不記名	\$20
855	\$1,700	1263	\$500	1685	\$100	A0853	\$500	不記名	\$1,000
907	\$4,500	1291	\$100	1723	\$500	A1011	\$3,200	不記名	\$100
910	\$4,000	1374	\$1,700	1763	\$500	A1011	\$3,200	少年軍	\$1,000
927	\$3,200	1484	\$500	1781	\$3,000	A1014	\$100		
1157	\$3,800	1540	\$1,000	1789	\$2,000	A1040	\$100		
								合共：	\$74,920

### 《財務委員會：奉獻指引》

- 1) 2026年2月份之財務報告及奉獻記錄已張貼在大禮堂壁報板。
- 2) 本堂奉獻方式請參閱 linktree QR code
- 3) 轉數快QR Code → → → →



- 4) 如有查詢請 WhatsApp 財務委員會 5288 5019
- 5) Payme 奉獻 → → →



2026年3月21日至2026年3月27日聚會人數統計記錄								特別聚會：9					決志人數：—			
崇拜								團契/小組					福音預工人數	接觸社區人數	培育課程	祈禱會
主日				週六				松柏	成人	少青	兒童	少年軍				
早堂	午堂	新來賓/ 新回歸	少年	兒童	少年軍	新生命 尋道者	黃昏									
40	直播: 18 實體: 135	—	5	16	—	—	26	24	146	33	42	9	—	40	59	8
總數：240								總數：254								

- \*備註: 1. 新生命尋道者崇拜，逢每月第二及第四個星期六下午舉行。  
2. 祈禱會舉行日期：3月4日。

歡迎您聯絡我們，探索有關人生方向意義和信仰的問題！

主任牧師：陳建超牧師

教牧團隊：李何翠華牧師（成人） 鄭建偉傳道（成人） 劉俊毅牧師（少青）

譚淑儀傳道（兒童暨家長事工）

黃耀昌義務傳道（路同行扶疾事工和基督教歷奇事工）

電話：2777 7334

電郵：[office@gracechurch.org.hk](mailto:office@gracechurch.org.hk)

地址：九龍大坑東棠蔭街七號

網址：[www.gracechurch.org.hk](http://www.gracechurch.org.hk)



教會社交平台